

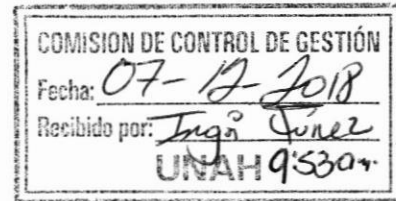


UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
DECANATO

FHHAA-OFICIO-3140-18
6 de diciembre de 2018



MASTER
CINTIA LILIANA SALGADO GOMEZ
COMISIONADA COORDINADORA - COMISIÓN DE CONTROL DE GESTIÓN
PRESENTE

Estimada Master Gómez:

Por medio de la presente, este Decanato le remite la información solicitada por ustedes según **OFICIO No. CCG-1331-2018** que corresponde al mes de noviembre del presente año, de los departamentos (**Artes, Lenguas Extranjeras, Pedagogía y Ciencias de la Educación, y Arquitectura**); así mismo, de las Carreras de Educación Física y Arquitectura.

De igual manera, este Decanato en base a la información de nuestra oficina le manifiesto que no hemos emitido actas, circulares, acuerdos, ni resoluciones firmes.

Agradeciendo su atención a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente,


ROSAMALIA ORDOÑEZ FERRERA
DECANA EN C. FACULTAD HUMANIDADES Y ARTES
DECANATO U.N.A.H.

Cc. Departamento de Artes
Departamento de Lenguas Extranjeras
Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación
Departamento de Arquitectura
Carrera de Educación Física
Carrera de Arquitectura
Archivo/CA

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Artes

OFICIO 384 –EA-2018
Diciembre 5 del 2018

ARQUITECTA
ROSAMALIA ORDÓÑEZ FERRERA
DECANA FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES
SU OFICINA

Estimada Arq. Ordóñez:

En respuesta a su FHHAA- Oficio No. **3114** de fecha 30 de noviembre de 2018, por este medio doy respuesta a la petición de la Comisión de Control de Gestión según su Oficio No. **CCG-1331-2018**, de la siguiente manera:

Noviembre 2018 No hay **Circulares, Actas ni Acuerdos.**

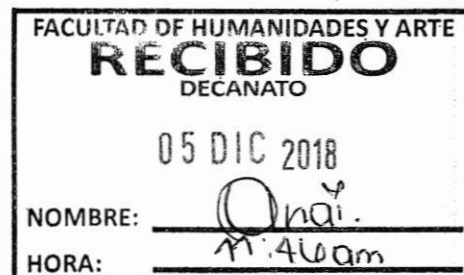
Agradeciendo su atención a la presente, quedo de Usted.

Atentamente,


MSc. Edgardo Ramírez Romero
Jefa del Departamento de Arte



C/c: Archivo



"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Lenguas y Culturas Extranjeras

Oficio N. 741-18 D.L.E.
4 de diciembre, 2018

FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE	
RECIBIDO	
DECANATO	
05 DIC 2018	
NOMBRE:	Ara
HORA:	11:29am

Arquitecta
ROSAMALIA ORDÓÑEZ
Decana Facultad de Humanidades y Artes
Su Oficina

Estimada Arquitecta Ordóñez:

Mediante el presente remito a usted informe solicitado según FHAA Oficio N.2938-18 de fecha 1 de noviembre.

CIRCULARES EMITIDAS POR EL DEPARTAMENTO Y CARRERA DE LENGUAS
EXTRANJERAS

Mes	Circular no.	Fecha	Asunto	Observación
Noviembre 2018	-----	-----	-----	No se emitió ninguna circular durante el mes de Noviembre del 2018

CUADRO DE ACUERDOS PARA PUBLICACIÓN EMITIDOS MENSUALMENTE POR EL
DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS Año-2018

Mes	Fecha de Aprobación	Acta (orden correlativo)	Acuerdo (orden correlativo)	Breve descripción del contenido	Observación
Noviembre 2018	-----	-----	-----	-----	No se emitió ningún acuerdo durante el mes Noviembre del 2018

CUADRO DE RESOLUCIONES FIRMES EMITIDAS MENSUALMENTE POR
EL DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS Año 2018

Mes	No.	Fecha de Emisión	Resolución	Breve descripción del contenido	Observación
Noviembre 2018	---	-----	-----	-----	No se emitió ninguna resolución firme durante el mes de noviembre del 2018

Atentamente,


MA. MARCIA TORRES XATRA
Jefe Depto. de Lenguas Extranjeras



cc. archivo
16565



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

Facultad de Humanidades y Artes
Escuela de Pedagogía y Ciencias de la Educación

Oficio CPJ-931-18
04 de diciembre del 2018

Arquitecta
Rosamalia Ordoñez
Decana Facultad de Humanidades y Artes
Su Oficina.

Estimada Decana:

Reciba un cordial saludo, deseándole éxitos en sus labores diarias.

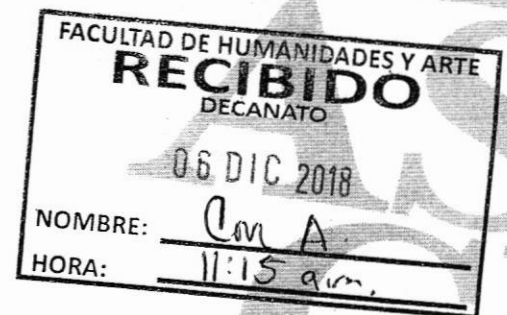
En referencia al Oficio **FHHAA-3114-18** de fecha 30 de noviembre del 2018, donde se nos remite para nuestro conocimiento y cumplimiento Oficio **CCG-1331-2018**, de fecha 29 de noviembre del 2018, enviado por la Comisión de Control y Gestión; en el cual solicitan información sobre las Circulares, Actas y Acuerdos emitidos en el mes de noviembre del presente año, se adjunta cuadro detallando las Actas y Acuerdos aprobados.

Atentamente,



Elisa Fernández Medina
MSc. Elisa Fernández Medina
Jefa Departamento de Pedagogía UNAH

Cc. Archivo
(Lpu)



"La Educación es la Primera Necesidad de la República"

Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Facultad de Humanidades y Artes
Escuela de Pedagogía y Ciencias de la Educación

Informe de actividades

Nombre: MSC. Francis Ovidio Rivera V.

Cargo: Secretario Asamblea Docentes del Depto. Pedagogía

Período: noviembre 2018

Cuadro de Actas y Acuerdos

Fecha de aprobación	Acta (orden correlativo)	Acuerdo (orden correlativo)	Breve descripción del contenido.
30-11-2018	ACTA No.DPYCE3011-2018	Nombrar conforme a ley a la nueva comisión de concurso ya que la que existe ha vacado en sus funciones..	1.1 Se nombró como comisión de concurso 2018-2019 a: A) MSc. Iván Rafael Martínez B) MSc. María Cristina Aguilar Martínez. C) Lic. Ángel Guillermo Alavarado.

Ciudad Universitaria 05 noviembre 2018.


F) MSc. Francis O. Rivera

Secretario Asamblea Docentes de Pedagogía



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Arquitectura y Diseño

OFICIO DA-693-2018

Ciudad Universitaria, 05 de diciembre de 2018

Arquitecta
Rosamalia Ordoñez F.
Decana de la Facultad De Humanidades y Artes
Presente

Estimada Señora Decana:

En referencia a los oficios **FHAA-No.3114-18** enviado por su decanatura y **OFICIO No. CCG-1331-2018** enviado por la Comisión de Control de Gestión UNAH, me permito informarle que por parte de la Jefatura del Departamento de Arquitectura en el mes de noviembre del año 2018 se han realizado una (1) Acta y dos (2) circulares.

Cabe mencionar que en digital PDF se enviara al correo transparencia@unah.edu.hn

Sin otro particular, se suscribe de usted.

Atentamente,


Arq. Norma Isabel Lagos Vasquez
Jefe del Departamento de Arquitectura
JEFATURA
ARQUITECTURA



FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE
RECIBIDO
DECANATO
06 DIC 2018
NOMBRE: Am A.
HORA: 11:35 am

C.c. Archivo
KLG

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Arquitectura y Diseño

CIRCULAR No. 024-2018

Para: Profesores Tiempo Completo, Horarios y por Hora
De: Arq. Norma Isabel Lagos, Jefe del Departamento de Arquitectura.
Fecha: 27 de noviembre de 2018.
Asunto: Charla de inducción sobre el Licenciamiento Gratuito del Software de Autodesk y Microsoft Imagine 2018

Estimados compañeros docentes de la Escuela de Arquitectura, UNAH

Reciban un cordial saludo.

Por este medio y muy respetuosamente, se les esta informando que el día de mañana miércoles 28 de noviembre del presente año, se les está convocando a una **Charla de inducción sobre el Licenciamiento Gratuito del Software de Autodesk y Microsoft Imagine 2018** que será impartida por la **DEGT**, a las 11:00 am, en aula 108 del primer nivel del edificio C3.

Con excepción de los docentes de la asignatura de Diseño Arquitectónico I y se espera la asistencia de todos a esta charla.

Sin otro particular, se despide de ustedes.

Atentamente,

Arq. Norma Isabel Lagos Vásquez
Jefe del Departamento de Arquitectura



C.c. Archivo
klg

C.c. Archivo

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Arquitectura y Diseño

CIRCULAR No. 025-2018

Para: Profesores Tiempo Completo, Horarios y por Hora
De: Arq. Norma Isabel Lagos, Jefe del Departamento de Arquitectura
Fecha: 29 de noviembre de 2018.
Asunto: Entrega de Syllabus primera semana de clase de cada periodo académico.

Estimados compañeros docentes de la Escuela de Arquitectura, UNAH.

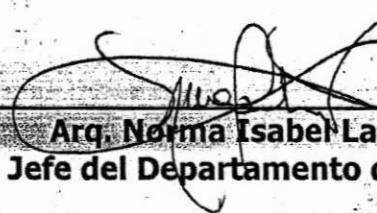
Reciban un cordial saludo.

Debido a que el Syllabus es un instrumento de planificación que puede ser modificado para establecer mejoras académicas o actualizaciones a la programación, por este medio y muy respetuosamente, se les notifica los siguiente:

1. El Syllabus de la asignatura (as) que ustedes imparten será entregado en la primera semana de clase de cada período académico según las Normas Académicas de UNAH.
2. Cada vez que establezcan cambios en el syllabus de la asignatura se debe notificar a los estudiantes y al Departamento dejando una copia del mismo.

Sin otro particular, se despide de ustedes.

Atentamente,


Arq. Norma Isabel Lagos Vasquez
Jefe del Departamento de Arquitectura



C.c. Archivo
kg

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

Universidad Nacional Autónoma de Honduras

Facultad de Humanidades y Artes

Escuela de Arquitectura y Diseño



ASAMBLEA DE DOCENTES No. 12-2018
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES
MIÉRCOLES 14 DE NOVIEMBRE DE 2018

AGENDA

1. Comprobación del quórum
2. Apertura de la Asamblea
3. Lectura y discusión de la nota que se dirigirá a la Decana de la Facultad de Humanidades y Artes sobre el presupuesto 2020 del Departamento de Arquitectura.
4. Asuntos varios
5. Cierre de la Asamblea

Punto 1. COMPROBACIÓN DEL QUÓRUM

La Asamblea fue convocada para el día miércoles 14 de noviembre 2018 a las 12:00 m y se contó con la participación de la mayoría de los profesores tiempo completo del departamento.

Punto 2. APERTURA DE LA ASAMBLEA

Comprobándose el quorum de la mitad más uno de los profesores a tiempo completo, la Arq. Norma Isabel Lagos procedió a la apertura de la Asamblea No. 12-2018 del 14 de noviembre de 2018 a las 12:30 P.M.

Punto 3. LECTURA Y DISCUSIÓN DE LA NOTA QUE SE DIRIGIRÁ A LA DECANA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES SOBRE EL PRESUPUESTO 2020 DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

- 3.1. La Arq. Norma Lagos expresó que el presupuesto dado actualmente al departamento es insuficiente y no permite la realización de todas las actividades académicas necesarias. La administradora de la facultad nos comunicó que en el 2019 tampoco será efectiva la dotación de equipo, mobiliario y bibliografía, conforme al presupuesto aprobado para el departamento por el nuevo diseño curricular/plan de estudios, no se concretará de manera tangible hasta que finalicen todos los procesos de compra.
- 3.2. La Arq. Gloria Grimaldi inició la discusión del punto dando lectura al borrador de la nota que se enviará a la Decana de la Facultad de Humanidades y Artes, con el objeto de que los miembros de la asamblea general la revisen y aprueben.
- 3.3. Al finalizarse la lectura del borrador de la nota, se inició la discusión anotándose las observaciones hechas por varios miembros de la Asamblea.
- 3.4. La Asamblea General consideró que la nota debe enfocarse en detallar que la implementación exitosa del nuevo plan de estudios demanda de inversión en el área de instalaciones físicas, mobiliario y equipo, así como en la inversión en la gestión académica. En este sentido, se expresa lo beneficioso del traslado de la escuela al Edificio C3, así como del presupuesto obtenido producto de la aprobación de recursos materiales que se concretarán en 2020 después de su proceso de adquisición, para la mejora de las condiciones pedagógicas del departamento.
- 3.5. Adicionalmente se discutió que en la nota se debe de detallar que uno de los mayores retos en la mejora de la calidad que implica el nuevo plan de estudios es la implementación de mecanismos y actividades de docencia y gestión del conocimiento, las cuales se han priorizado como parte del Plan Operativo Anual.

del Departamento de Arquitectura, por lo que se expresa mucha preocupación ante la noticia del recorte al presupuesto del Departamento para el año 2019, lo que limitará la realización de actividades tan necesarias para alcanzar las metas proyectadas. En la nota finalmente se solicitará la reconsideración de reducción del presupuesto.

Finalizada la discusión del contenido de la carta, se hicieron las incorporaciones al borrador y se procedió a la lectura íntegra de la propuesta de carta revisada por la Asamblea General.

Resolución:

La Asamblea de Docentes aprobó la nota revisada y autorizó su envío a la Decana de la Facultad de Humanidades y Artes.

Punto 4. ASUNTOS VARIOS

4.1. Inauguración del Edificio C3.

La arquitecta Norma Lagos recordó enviar las imágenes a la Arq. Iris Ardovini para preparar el video que se presentará en los actos de inauguración del edificio. Comentó que en los actos estarán presentes ambos rectores (Julieta Castellanos y el rector actual). Los actos serán el miércoles 21 Noviembre. Ese día se presentarán 2 Videos, uno sobre la historia de la escuela (preparado por DIRCOM) y el video de la Escuela.

4.2. Bienal Arquitectura

La Arq. Zulmah Z presentó el aviso del evento de la Bienal, convocatoria oficial a concurso de la Bienal de Arquitectura. Se requiere la presencia de los profesores y estudiantes de Diseño 8, Diseño 7, Planificación y Urbanismo II. Los actos serán el miércoles 21 Noviembre en UNITEC. Se Adjuntar invitación.

Resolución:

La Arq. Zulmah Zelaya difundirá la invitación en los diferentes medios digitales del Departamento de Arquitectura.

Punto 5. CIERRE DE LA ASAMBLEA

No teniéndose más puntos que tratar, se cerró la Asamblea el día 14 de noviembre de 2018 a las 13:25

Ciudad Universitaria, 14 de noviembre de 2018

ARQ. EDLER R. CASTELLANOS R.

Secretario de la Asamblea de Docentes de la Carrera de Arquitectura



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Carrera de Educación Física

Oficio No. 163-CDEF-2018
04 de diciembre 2018.

Arquitecta
Rosamalia Ordoñez Ferrera
Decana Facultad Humanidades y Artes
Su Oficina

Distinguida Arq. Ordoñez:

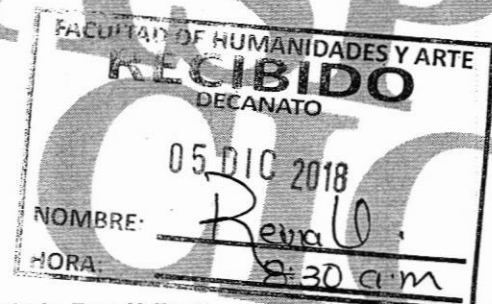
Me dirijo a usted muy respetuosamente para dar respuesta al **Oficio FHAA No. 3114-18** en el cual solicita información que la Comisión de Control y Gestión solicito a usted mediante **oficio CCG-1331-2018**; me permito informarle que esta Coordinación en el mes de noviembre 2018, no realizó ninguna de las acciones a las cuales hace referencia el oficio antes mencionado por la CCG.

Sin otro particular, de usted

Atentamente,


M. SC. OVIDIO VASQUEZ CABRERA
Coordinador de la Carrera de Educación Física

CC: Archivo



"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

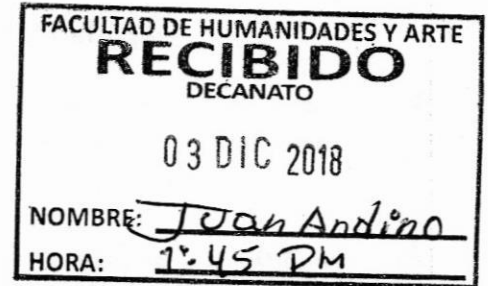


**FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES**
Escuela de Arquitectura y Diseño

OFICIO DA-689-2018

Ciudad Universitaria, 03 de Diciembre de 2018

Arquitecta
Rosamalia Ordoñez F.
Decana de la Facultad De Humanidades y Artes
Presente



Estimada Señora Decana:

En referencia a los oficios **FHHAA-No.3114-18** enviado por su Decanatura y **OFICIO No. CCG-1331-2018** enviado por la Comisión de Control de Gestión UNAH, me permito informarle que en la Coordinación de la carrera de Arquitectura, se realizó **dos (2) Actas de ayuda de memoria de la Reunión sostenida con los docentes de las asignaturas de Diseño Arquitectónico V** también se realizó la **CIRCULAR No. 001** solicitándole al área físico-matemático a realizar una Propuesta para mejorar la calidad de los proyectos en el área de los Diseños en el mes de noviembre del año 2018, no hubo otra documentación de uso interno como ser acuerdos.

Sin otro particular, se suscribe de usted.

Atentamente,


Arq. Iris Ardovini
Coordinadora de la
Carrera de Arquitectura



C.c. Archivo
meg

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



**FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES**
Escuela de Arquitectura y Diseño

Ayuda Memoria Seguimiento Diseño Arquitectónico V

En fecha 5 de noviembre de 2018, y en seguimiento al proceso de Acompañamiento Docente de frente a la implementación de la metodología para los proyectos de las Asignaturas de los Talleres de Diseño Arquitectónico, se realizó la visita a la Arq. Tannya Paz, quien imparte la asignatura de Diseño V sección 1301. La visita fue atendida por la coordinadora de carrera, Arq. Iris Ardovini, el Coordinador del área de diseño arquitectónico, el Arq. Roberto Paredes y la Jefe del Departamento Arquitectura, Arq. Norma Lagos.

01 | Proceso

La docente explicó la metodología que se utilizó a partir del Enunciado del proyecto, que trata sobre la ubicación estratégica de una fábrica y concesionaria de vehículos eléctricos TESLA para la región.

02 | Observaciones

En cuanto a la investigación:

1. Se realizó un proceso de investigación adecuado a la escala y requerimientos del problema planteado. Cabe resaltar que se logró un análisis de capacidad de producción, sistemas y requerimientos para la producción, análisis de mercado, conocimiento de la empresa y sus productos, muy acordes a la búsqueda de la resolución arquitectónica.
2. Se evidenció un nivel avanzado de manejo de las variables de producción, tiempo y procesos de acuerdo a los requerimientos de los espacios que debían ser proyectados.
3. Contaban con un trabajo de investigación grupal unificado.
4. Las premisas de partida para el proyecto eran producto de la investigación y se estableció en el proceso de diseño preguntas adicionales que profundizaron la investigación inicial, dando respuesta a los elementos que surgían producto del avance de los trabajos en la etapa de diseño.
5. Se sugiere la utilización de las fichas de análisis de sitio e incorporar la Lámina o ficha Síntesis en la investigación. Las fichas deben ser trabajadas a mano-alzada.

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



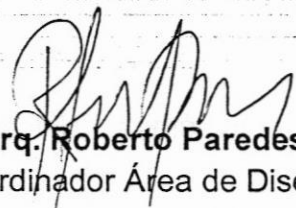
**FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES**
Escuela de Arquitectura y Diseño


6. Se sugiere redactar la metodología con la que se elaboró el Programa Arquitectónico como ejemplo para futuros ejercicios en el campo de la producción.


Del proceso de diseño:

1. Se presentó una propuesta de un grupo de estudiantes, el nivel del diseño ya estaba avanzado en cuanto a la resolución en planta de los espacios. La solución en planta estaba muy bien detallada y los estudiantes tenían dominio del tema y de su solución.
2. Se presentó dibujos en AutoCad.
3. No queda claro si las primeras etapas de trabajo fueron manuales, que es lo recomendable.
4. Se debe atender más a fondo la relación de las escalas del proyecto, entre la carretera CA-5 y el proyecto.
5. Se sugiere trabajar en hojas tamaño Tabloide o doble carta, para que el estudiante tenga a vista el trabajo de evolución del proyecto y que al final quede como Carpeta o portafolio de la clase de taller. Se aprende mucho de los procesos, por eso la importancia de dejarlos registrados.


Arq. Tannya Paz
Docente Diseño V sección 1301


Arq. Roberto Paredes
Coordinador Área de Diseño


Arq. Iris Ardovini
Coordinadora Carrera de Arquitectura



C.c. Archivo
la/meg

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



**FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES**
Escuela de Arquitectura y Diseño

Documento de Seguimiento | Ayuda Memoria Seguimiento Diseño Arquitectónico V.2

En fecha 15 de noviembre de 2018, y en seguimiento a los acuerdos expresados en la presentación de proyectos de la Asignatura de Taller de Diseño Arquitectónico V del 1er. Semestre de 2018, se realizó la visita de Acompañamiento Docente a los arquitectos Luis Estrada y Wilfredo Zavala. Además de los acuerdos y observaciones emitidas por la Coordinación de carrera en esa ocasión, también es objetivo de la visita, verificar la incorporación de la metodología de Diseño Arquitectónico según lo expresado en el Nuevo Plan de Estudios, por lo que la visita fue atendida por la coordinadora de carrera, Arq. Iris Ardovini, el Coordinador del área de diseño arquitectónico, el Arq. Roberto Paredes y la Jefe del Departamento Arquitectura, Arq. Norma Lagos.

01 | Proceso

Los docentes expusieron el enunciado del proyecto, y realizaron una explicación de la metodología que se diseñó para la realización de las distintas etapas del proyecto. El enunciado del proyecto trata sobre la ubicación estratégica de una fábrica y concesionaria de vehículos eléctricos TESLA para la región.

02 | Observaciones

En cuanto a la investigación:

1. La escala de análisis para la ubicación del proyecto era limitada para el tipo de problema planteado.
2. No se evidenció la utilización correcta de los instrumentos de recolección de datos (fichas) y no se pudo evidenciar los resultados de la información recopilada y analizada en una Lámina Síntesis. Este resultado sintético es de suma importancia para poder ubicar, emplazar y relacionar el proyecto con la ciudad, región, etc. según sea el caso, además de generar una visión fundamentada de otros factores incidentes: riesgos, movilidad, clima, etc.
3. Como punto de partida debe proponerse una puesta en común de los resultados de la investigación con todo el grupo para que la base de requerimientos de proyecto sea común a todos los estudiantes y el proceso de evaluación sea más claro. Esto no limita a que cada grupo o estudiante pueda hacer propuestas propias.
4. Para concretar esta etapa de investigación, la EAD ha solicitado como mínimo: el resultado de las fichas de análisis de sitio reflejadas en una Lámina Síntesis y un Programa Arquitectónico basado en el análisis del problema.
Durante la exposición no se indicó: el tipo de producción, sistemas de montaje, espacialidad, requerimientos técnicos, etc. para fundamentar el programa de áreas.

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



**FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES**
Escuela de Arquitectura y Diseño

5. Los estudios de caso deben ser seleccionados de manera que dejen una referencia y aprendizaje claro sobre las condiciones y decisiones de proyecto. Esto definitivamente aporta para la comprensión del problema y la producción del programa de áreas, entre otros.
6. En el nivel en que se encuentra Diseño V, es requisito que los estudiantes logren expresar en un documento formal, los resultados de la investigación.

Del Proceso de Diseño:


1. Es muy favorable que los estudiantes trabajen inicialmente a mano para que el proceso creativo y de toma de decisiones no se vea rigidizado o truncado por el dibujo en computadora.
2. Es importante el trabajo individual del estudiante, sin embargo, siempre debe de ir conjugado con trabajos grupales y de discusiones que lleven a acuerdos para enriquecer los procesos y formar al estudiante en el trabajo en equipo.
3. Para esta etapa se ha propuesto en la EAD que se trabaje en formato Tabloide o doble carta para que con el trabajo evolutivo se pueda ir creando una carpeta o portafolio de trabajo del estudiante.

Se tendrá una presentación final, en la que se pueda exponer los resultados finales de clase en la fecha establecida en el calendario académico.


Arq. Luis Estrada
Docente Diseño V sección 1300


Arq. Wilfredo Zavala
Docente Diseño V sección 1300


Arq. Roberto Paredes
Coordinador Área de Diseño


Arq. Iris Ardovini
Coordinadora Carrera de Arquitectura



COORDINACIÓN
ARQUITECTURA

C.c. Archivo
meg

"La Educación es la Primera Necesidad de la República"



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



FACULTAD DE
HUMANIDADES Y ARTES
Escuela de Arquitectura y Diseño

CIRCULAR No. 001

Para: Docentes Departamento de Arquitectura

De: Arq. Iris Ardovini, Coordinador de la Carrera de Arquitectura.

Fecha: 22 de Noviembre de 2018.

Asunto: Solicitud Propuesta para el Área de Diseño.

A los docentes del área de Expresión Gráfica, Materiales de Construcción, del área de Físico Matemático que comprende de Estática hasta Estructuras III y Taller de Construcción III, se les solicita que realicen una propuesta que contenga al menos tres (3) acciones que se pueden realizar desde su área de conocimiento para la mejora de la calidad de los proyectos de los Talleres de Diseño Arquitectónico. Todas las áreas del conocimiento del Plan de Estudios deben hacer convergencia en el Taller de Diseño, ya que es ahí donde se integran todas. Cada asignatura del Plan de Estudios es pieza fundamental para que el Diseño Arquitectónico sea posible.

Se estarán realizando exposiciones de Diseños Arquitectónicos del I al VI los días 28, 29 y 30 de noviembre en un horario de 11:00 am y 3:00 pm para que puedan observar las exposiciones y hacer en base a ellas sus propuestas. Se les solicita se entreguen las propuestas el día lunes 10 de diciembre en la Secretaría del Departamento.

El producto que se espera es que vinculen su asignatura con el ejercicio de Diseño y que propongan en su plan de asignaturas Proyectos, ejercicios y/o habilidades que aporten al área de integración que es en diseño.

Agradezco enormemente su contribución con el desarrollo académico de la Escuela.

Atentamente,

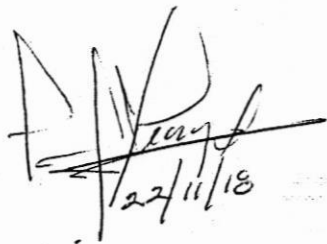

Arq. Iris Ardovini
Coordinadora de la
Carrera de Arquitectura



C.c. Archivo
meg

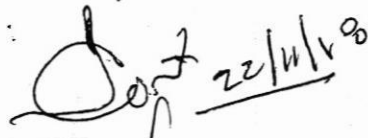
"La Educación es la Primera Necesidad de la República"

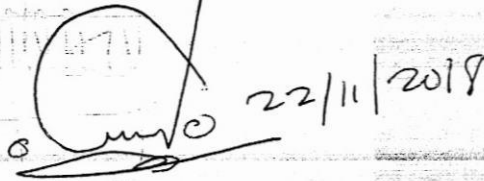




22/11/18

M. ANTONIO F. NUÑEZ
22. NOV. 2018

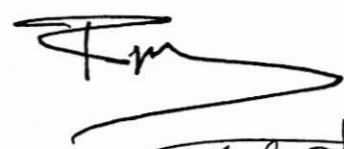
pb
22/11/18

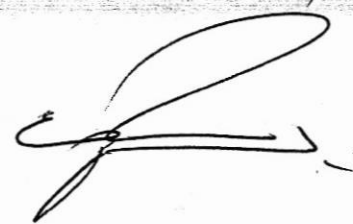

22/11/18


22/11/2018

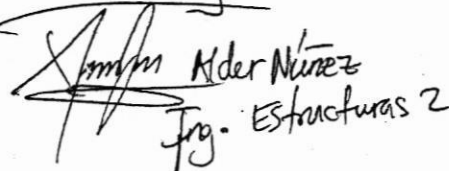


23/11/18



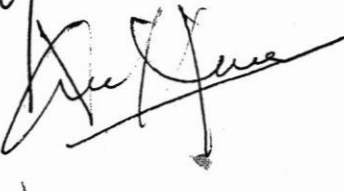



23/11/18
Manira Funes


Jrg. Estructuras 2

23/11/18 Alejandro Chavar



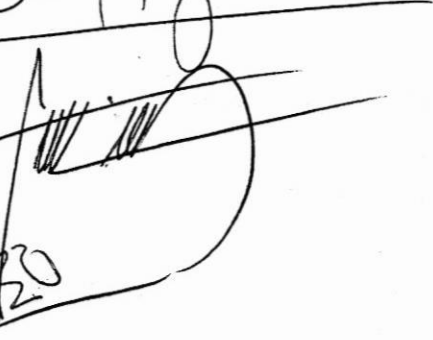
23/11/18 

23/11/18 

23/11/18 Tony A. Yu-Way

23/11/18 

Recibido


23/11/18 

28/11/18 M20

28/11/18 Nelson Scarpas R.